|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GUIÓN PARA RECURSOS AUDIOVISUALES** | | | | | | |
| **Escena** | **Descripción general de la escena** | **Texto o detalles adicionales de la escena** | Recursos adicionales para la escena | | | Duración aprox. de la escena |
| Sonido | Texto | Otros |
| ***Video 5: Campana de extracción*** | | | | | | |
|  | Música de fondo  **Campana de extracción**  ***guía de uso*** | **Texto**:  Campana de extracción  guía de uso  **Audio**:  Música de fondo | X | X | N/A | 2seg |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Encienda la campana de extracción antes de iniciar el experimento o la manipulación del material o reactivos.*  **Texto de apoyo**:  *Preparando la campana para trabajar* | X | X | N/A | 1 min  34 seg |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Verifique, que la campana esté libre de obstrucciones u objetos que no pertenecen al experimento o proceso que realizara.*  **Texto de apoyo**:  *Preparando la campana para trabajar* | X | X | N/A |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Establezca la apertura de trabajo de la cara o compuerta de la campana, dependiendo los requerimientos del experimento o proceso, además, deberá establecer la velocidad de arrastre o del aire que según la American National Standard for Laboratory Ventilation 2012 debe ser entre 20 y 45 mts/minutos. (Esta en desorden)*  **Texto de apoyo**:  *Preparando la campana para trabajar* | X | X | N/A |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Ubique los reactivos, equipos o demás elementos en orden de uso y de manera ordenada. (Esta en desorden)*  **Texto de apoyo**:  *Preparando la campana para trabajar* | X | X | N/A |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Use guantes, y máscaras de respiración, así como bata de protección para los brazos en caso que los reactivos sean demasiado peligrosos.*  **Texto de apoyo**:  *Trabajando* | X | X | N/A |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | X | X | N/A |  |
|  |  |  | X | X | N/A |  |
|  |  |  | X | X | N/A |  |
|  |  |  | X | X | N/A |  |
|  |  |  | X | X | N/A |  |
|  |  |  | X | X | N/A |  |
|  |  |  | X | X | N/A |  |
|  |  |  | X | X | N/A |  |
|  |  | **Duración total:** | **1 minuto y 36 segundos** | | | |