|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GUIÓN PARA RECURSOS AUDIOVISUALES** | | | | | | |
| **Escena** | **Descripción general de la escena** | **Texto o detalles adicionales de la escena** | Recursos adicionales para la escena | | | Duración aprox. de la escena |
| Sonido | Texto | Otros |
| ***Video 4: Cámara de flujo*** | | | | | | |
|  | Música de fondo  **Cámara de flujo**  ***guía de uso*** | **Texto**:  Cámara de flujo  guía de uso  **Audio**:  Música de fondo | X | X | N/A | 2seg |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Encienda la cámara 5 minutos antes de comenzar a trabajar.*  **Texto de apoyo**:  *Preparando la cámara para cultivar* | X | X | N/A | 1 min  34 seg |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Limpie la superficie de la cámara con alcohol al 70%, al igual que todos los instrumentos, materiales u objetos que se van a colocar en el interior de la misma.*  **Texto de apoyo**:  *Preparando la cámara para cultivar* | X | X | N/A |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Irradie la cámara y los instrumentos de trabajo, encendiendo la luz ultravioleta (UV) 15 minutos antes de comenzar a trabajar.*  **Texto de apoyo**:  *Preparando la cámara para cultivar* | X | X | N/A |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Antes de iniciar el trabajo en la cámara, lávese las manos enjuagándolas con abundante agua y aplicando jabón, realice movimientos entrelazando los dedos, para generar abundante espuma, enjuagar con agua corriente y secar con papel. Si el lavado de manos no es posible hacer uso del alcohol.* **( Falta)**  **Texto de apoyo**:  *Preparando la cámara para cultivar* | X | X | N/A |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Evite tocar el grifo directamente con las manos después del lavado, usar la toalla de papel.* **(Falta)**  **Texto de apoyo**:  *Preparando la cámara para cultivar* | X | X | N/A |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Use y colóquese los guantes por encima de las mangas, frotando los guantes y los antebrazos con alcohol al 70% antes de introducirlos a la cámara.* **(Falta)**  **Texto de apoyo**:  *Preparando la cámara para cultivar* | X | X | N/A |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *No bloque la rejilla frontal de la cámara con papeles, instrumentos ni otros objetos.* **(Falta)**  **Texto de apoyo**:  *Preparando la cámara para cultivar* | X | X | N/A |  |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Mientras trabaje mueva los brazos con lentitud, los movimientos bruscos proporcionan fuentes de contaminación.* **(Falta)**  **Texto de apoyo**:  *Trabajando en la cámara* | X | X | N/A |  |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Cierre bien el cuarto donde está ubicada la cámara.* **(Falta)**  **Texto de apoyo**:  *Trabajando en la cámara* | X | X | N/A |  |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Trabaje en la zona media o posterior de la superficie de trabajo de la cámara.* **(Falta)**  **Texto de apoyo**:  *Trabajando en la cámara* | X | X | N/A |  |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Mientras trabaje limpie con un paño estéril, usando un desinfectante apropiado (alcohol 70%)* **(Falta)**  **Texto de apoyo**:  *Trabajando en la cámara* | X | X | N/A |  |
|  | Música de fondo  Voz en off que pronuncia el texto del guion.  Primer plano de las manos manipulando el equipo. Se puede observar claramente el procedimiento que se está describiendo.  En el paso a paso aparecen textos de apoyo que complementan la explicación.    Esto va sucediendo a medida que la voz en off los menciona. Transición para el siguiente paso. | **Audio**:  Música de fondo  Voz en off con la respectiva pronunciación del guion:  *Al finalizar limpie bien la cámara y separa el material para descartar y el quedara en incubación.*  **Texto de apoyo**:  *Finalizando* | X | X | N/A |  |
|  |  |  | X | X | N/A |  |
|  |  |  | X | X | N/A |  |
|  |  | **Duración total:** | **1 minuto y 36 segundos** | | | |