|  |
| --- |
| ¿De dónde salió el cultivo in vitro de tejidos vegetales? |
| FECHA (AAAA/MM/DD): 2018/04/30 | Versión del guion: 02 | Número de consecutivo: AU017 |
| Nombre del profesor: Liliana Rocío Botero - Paola Reyes Torres | Nombre del programa: Grupos de Investigación GRINBIO y E-Virtual |
| Curso/Asignatura/Módulo: Laboratorio de Biotecnología Virtual |
| Tema: De dónde salió el cultivo in vitro de tejidos vegetales |
| Nombre de realizador: Nombre del realizador | Nombre del gestor audiovisual: Sergio Yepes / Carolina Llanos |
| #Párrafo | Intención de la voz/sonidos adicionales | Texto para locución |
| 1 | Voz masculina.Música de fondo. | Y ¿De dónde salió el cultivo in vitro de tejidos vegetales? |
| 2 | Voz femenina.Música de fondo. | Surgió con la teoría de que cada célula vegetal es autónoma y tiene la capacidad de convertirse en un nuevo individuo, es decir que con los estímulos apropiados, la célula de una planta puede multiplicarse y diferenciarse para formar órganos y regenerar otros para así crear una nueva planta. Esta teoría, propuesta por Schleiden y Schwann en 1838, fue llamada la teoría de “la totipotencia” en el mundo científico y dio origen a las primeras técnicas de cultivo in vitro de tejidos. |

Voz en off completa (Para locución)

Y ¿De dónde salió el cultivo in vitro de tejidos vegetales?

Surgió con la teoría de que cada célula vegetal es autónoma y tiene la capacidad de convertirse en un nuevo individuo, es decir que con los estímulos apropiados, la célula de una planta puede multiplicarse y diferenciarse para formar órganos y regenerar otros para así crear una nueva planta. Esta teoría, propuesta por Schleiden y Schwann en 1838, fue llamada la teoría de “la totipotencia” en el mundo científico y dio origen a las primeras técnicas de cultivo in vitro de tejidos.